フェローズはクリエイター専門のマネジメント会社です。





一人のクリエイターの、大きな可能性を信じて。

Creator's partnerとして、 アジアのクリエイターを熱く支援します。

クリエイターと企業、両者の代理人として、信頼されるために努力し続ける事をお約束します。

人々の心を豊かにし、人生に影響を与える、様々な「クリエイティブ」。

その制作の現場で奮闘するクリエイターは、高いスキルとクオリティを目指し、

努力、熱意、苦悩、葛藤…、様々な感情が交錯する日々を送っています。

たくさんの個性が集結するクリエイティブの制作現場。

一人ひとりのクリエイターのあきらめない力の集積によって、

いいクリエイティブが生まれ、多くの人に影響を与え続けているのだと思います。

そのクリエイター個人のスキルとキャリア、そして気持ちに向き合い、

目の前の現場の作業に集中していただけるように、

そして、新しいクリエイティブに挑戦できるように、

フェローズは熱い想い入れをもって、マネジメントに臨んでいきます。

物質的な豊かさから、心の豊かさの時代へ。

いいクリエイティブを生み出す源泉である

一人ひとりのクリエイターとの出会いを大切に、

その「想い入れ」さえも伝えていける

熱いエージェント集団として、

信頼を積み重ねていけるように、

努力を続けてまいります。

エージェント 一同



■ 事業内容

- 人材紹介業
- 人材派遣業
- 業務委託/制作請負/制作管理/プロデュースサービス

映画、テレビ番組、コマーシャルフィルム、ビデオパッケージ、コンピューターグラフィック、ゲーム、WEBサイト、CD-ROM、DVD、モバイル (携帯) 用コンテンツ、雑誌、広告、社内報等

- クリエイターの教育および研修プログラムの企画・実施
- フェローズ・クリエイティブ・アカデミー (日本のみ)

映像制作やデザイン、マーケティング等の各種講座やワークショップを運営しています。

- クリエイターの教育および研修プログラムの企画・実施
- ●フェローズeラーニング (日本語のみ)

映像制作やプログラミング、デザインなどの各種講座をティップスを交えながらネットで学んでいただける講座を運営しています。

映像/放送

【制作】監督、助監督、プロデューサー、アシスタントプロデューサー、ディレクター、アシスタントディレクター、制作進行、プロダクションマネージャー、リサーチャー、制作デスク、ポスプロデスク、プロダクションアシスタント、映像ライブラリー、局内デスク系業務、CMプランナー、フロアディレクター、営業など

【技術】エディター(リニア・ノンリニア)、映像編集アシスタント、MAミキサー、デジタイズスタッフ、CGデザイナー(3D・コンポジッター)、カメラマン(ENG・スタジオ)、カメラアシスタント、音声、VE、送出監視、照明、テロッパー など

WEB/モバイル/アプリ/システム

プロデューサー、ディレクター、アートディレクター、プランナー、デザイナー、コーダー、マークアップエンジニア、フロントエンドエンジニア、プログラマー、システムエンジニア、Flashエンジニア、Webマスター、進行管理、

SEO·SEMエンジニア、Webアナリスト、データアナリスト など

アド/グラフィック

クリエイティブディレクター、アートディレクター、グラフィックデザイナー、DTPオペレーター、編集、編集アシスタント、漫画原作、進行管理、エディトリアルデザイナー、パッケージデザイナー、コピーライター、ライター、イラストレーター、カメラマン、フォトレタッチャー、ブックデザイナー、ブランディングディレクター、校正、商品企画開発など

ゲーム(コンシューマー·ソーシャル·アーケード)/VR/AR/遊技機

3DCGデザイナー(モデリング・モーション・エフェクト)、2DCGデザイナー(キャラクター・背景・UI・ドット)、コンポジッター、オーサリングスタッフ、ディレクター、プランナー、レベルデザイナー、シナリオライター、プログラマー、スクリプター、絵コンテ、サウンドクリエイター、進行管理、デバッガー など

アニメ

監督、演出、絵コンテ、作画監督、アニメーター (原画・動画)、背景美術、キャラクターデザイナー、色彩設定、仕上げ、撮影助手、撮影、撮影監督、制作進行、制作事務、デスク、アシスタントプロデューサー、制作プロデューサー (ラインプロデューサー)、営業、企画営業プロデューサー、音響制作、音響監督、音響プロデューサー、声優マネージャー など

プロダクト&スペース(空間)デザイン

インテリアデザイナー、CADオペレーター、BIMオペレーター、インテリアコーディネーター、VMD、CGパースデザイナー、プロダクトデザイナー、インダストリアルデザイナー、什器制作、商品企画開発、施工管理、デコレーター

クリエイティブその他

リポーター、ナレーター、翻訳、通訳、ヘアメイク、イベントスタッフ、その他クリエイティブ関連業務 など

その他

総務、経理 など















エージェントシステム

デュアルサイド・エージェント (DSA)

一人のエージェントが、クリエイターと企業に直接お伺いし、双方の窓口として最適な「出会い」を実現

フェローズでは、**クリエイターへのコーディネイト(ヒアリング・お仕事紹介)**と企業様への営業活動(訪問・ヒアリング・人材提案)を一人のエージェントが行う、 "デュアルサイド・エージェントシステム"を導入しています。一人の担当者が双方の生の声を直接おうかがいし、企業様の人材ニーズそしてクリエイターの希望職種や状況をよく知ることで、ミスコミュニケーションを防ぎ、クリエイター・企業様の両サイドにご満足いただける最適な人材・仕事紹介を、スピーディに 行っています。また、ご契約スタート後もきめ細かくフォローを行い、一貫したクリエイターマネジメントサービスを提供しています。

メリット

- ①ロスの少ないコミュニケーションにより、的確な情報伝達が行えます。
- ②エージェントが両者に直ぐに連絡できるので、迅速な対応が可能です。

Job Matching & Career Consulting Tージェント 登録/ヒアリング お仕事のご提案 〈業務指示・委託〉 フォロー 「制作業務」 フォロー 「対している」 「利用を表記) フォロー 「対している」 「利用を表記) フォロー 「対している」 「はいる」 「はいる」 「はいる」 「はいる」 「はいる」 「はいる」 「はいる」 「はいる」 「はいる

両者の意向を相互にフィードバックし、 両者にとってバランスのとれた良い契約となるよう、フォローいたします。

フェローズでは様々な社内教育を実施し、すべてのエージェントが最新のクリエイティブトレンドから雇用・人事制度に至るまで幅広い知識を習得し、クリエイターそして企業様の様々なご要望・ご相談に迅速に対応できる体制を整えています。

特徴

①コーディネートの正確性が高い

両者に直接ヒアリングできるため、きめ細かな情報収集ができる

②ご紹介するスピードが速い

両者に素早くご連絡できるため、スピーディーな 対応が可能

③契約後のフォローが徹底できる

契約決定のプロセスを把握しているので深い現場理解があり、両者の意向を直ちに的確にフィードバックできる

④企業様への提案営業が可能に

クリエイター個人のニーズや温度感を熟知しているため、潜在的ニーズのある企業様にご提案し契約締結できる

■ 会社概要

社 名 FELLOWS CREATIVE STAFF SINGAPORE PTE. LTD.

設立2020年4月1日資本金S\$50,000代表者Junya Oishi

Group Company Fellows Inc. (Japan) Dig & Fellows inc. (Japan)

取 締 役 Kentaro Nogi, Ryoko Murashige

Registration No. (ACRA): 201329050C

Licence No. (MOM): 13C6828

■ ネットワーク

日本国内12拠点で、クリエイティブ業界を幅広くサポートするフェローズの初海外拠点です。

コミュニケーションデザインやコンテンツビジネスを形作るクリエイティブは、一人一人のクリエイターによって生み出されます。そのすばらしい人材がより力を発揮できる環境を紹介することがフェローズのミッションです。シンガポール国内はもちろんのこと、日本国内に12拠点を持つフェローズのネットワークを活かし、人材・仕事探しや学びの場を提供しています。TV会議システムを使った遠隔面談等も行い、迅速かつ効率的な契約締結にも対応しています。

■ シンガポール拠点

FELLOWS CREATIVE STAFF SINGAPORE PTE. LTD.

3 Shenton Way, #09-06, Shenton House Singapore 068805

TEL:+65 6220 3802 Email:info@fellow-s.com.sg

URL: https://www.fellow-s.com.sg







□ 日本国内拠点

FELLOWS, INC.

株式会社フェローズは2003年に設立、 現在国内12拠点でサービスを提供しています。

登録者数:35,000 (2020年4月)

